

Aena



*Aeropuertos Españoles
y Navegación Aérea*

NOTA DE PRENSA

Entrega de los premios de la IX edición de la Fundación Aena

José Carlos Meizoso Fernández, José Carlos Meizoso Muñoz, Pascual Tarín Remohí, Javier Pérez Martín, Santiago Zazo Bello e Iván Alejandro Pérez, ganadores del premio “Juan de la Cierva”

17-sep-04.- José Carlos Meizoso Fernández, José Carlos Meizoso Muñoz, Pascual Tarín Remohí, Javier Pérez Martín, Santiago Zazo Bello e Iván Alejandro Pérez, han sido galardonados con el premio “Juan de la Cierva”, dotado con 24.000 euros, por sus trabajos sobre desarrollo de la aeronáutica en general y entregado por el Presidente Director General de Aena, Manuel Azuaga, junto con los demás premios de la Fundación Aena,.

Los trabajos “Introducción a la gestión económica de Aeropuertos” de Francisco Salazar de la Cruz y “Estudio de un sistema de supervisión y control de elementos luminosos de balizamiento”, de Rafael Sanjurjo Navarro, Pablo de Miguel Rodríguez, José Antonio Gámez Alés y José María Sánchez Sánchez han recibido el premio “Luiz Azcárraga”, dotado con 12.000 euros. Este premio está destinado a trabajos, estudios o proyectos que constituyan una contribución singular en el campo de las infraestructuras aeronáuticas en general.

Sarah Aller ha sido la ganadora del premio de “Periodismo”, dotado con 6.000 euros, por su artículo “Barajas pisa el acelerador para concluir su ampliación el próximo mes de febrero”, publicado en el diario ABC el pasado día 19 de diciembre.

Delia Cavia del Olmo por su proyecto “La influencia del tren de alta velocidad en los servicios de transporte aéreo entre Madrid y Barcelona” y Benjamín Perianes Rodríguez por “Plataforma de pruebas contra incendios en el Aeropuerto de Fuerteventura” han recibido el premio “José Ramón López Villares”, dotado con 3.000 euros, y dirigido a proyectos de fin de carrera en Ingeniería Aeronáutica realizados sobre aeropuertos o navegación aérea

Los premios Fundación AENA fueron creados en 1995 con el fin de estimular la dedicación a la aeronáutica en cualquiera de sus manifestaciones y galardonar aquellos trabajos estudios o proyectos merecedores de reconocimiento público.

La Fundación AENA gestiona el patrimonio histórico, cultural y artístico acumulado en los aeropuertos y demás infraestructuras del transporte aéreo en España,

contribuyendo a su conservación y ampliación. Gran parte de su colección de obras de arte está integrada en los espacios aeroportuarios, que se han convertido así en un espacio expositivo de primer orden, acercando las manifestaciones artísticas a la sociedad, en unas instalaciones que fueron utilizadas por más de 140 millones de pasajeros durante el año pasado.

La Fundación AENA fomenta el estudio, la investigación y la difusión de las dimensiones económicas, sociales y territoriales y medioambientales de las infraestructuras del transporte aéreo, promocionando al mismo tiempo con la organización de exposiciones y congresos, el estudio, investigación y difusión de las disciplinas relacionadas con los aeropuertos, la navegación y el transporte aéreo.