

Aena



*Aeropuertos Españoles
y Navegación Aérea*

NOTA DE PRENSA

Desde hoy jueves y hasta el 18 de julio de 2004

La Fundación Aena expone en Pamplona una selección de obras de arte contemporáneo

La muestra consta de 19 obras de diferentes autores destacados de la plástica actual como Miquel Barceló, María Sicilia o Agustín Ibarrola

20-may-04.- La Fundación Aena expone desde hoy en Pamplona una selección de obras de la Colección Aena de Arte Contemporáneo, muestra que permanecerá abierta hasta al 18 de julio de 2004.

La exposición, que tendrá lugar en las salas del Museo de Navarra, dependiente de la Consejería de Cultura del Gobierno de la comunidad foral, consta de 19 obras que se dividen en diez pinturas, seis esculturas, un conjunto escultórico y dos obras realizadas en soportes novedosos: un mural serigrafiado y un cibachrome sobre aluminio. Sus autores, todos ellos españoles, se encuentran entre las figuras más destacadas de la plástica actual. Entre los pintores, se han seleccionado obras de Miquel Barceló, José Manuel Broto, José Ciria, Luis Feito, Luis Gordillo, Antón Lamazares, Manolo Quejido, Bernardí Roig, José María Sicilia y Juan Uslé. Las esculturas, por su parte, pertenecen a Agustín Ibarrola, Pello Irazu, Francisco Leiro, Miquel Navarro, Manolo Paz, y Jaume Plensa. La serigrafía es obra de Cristina Iglesias y el cibachrome de Pablo Genovés. Además en esta muestra se presentan por primera vez las maquetas de trabajo del conjunto escultórico de Manolo Valdés "Las Damas de Barajas".

El conjunto ofrece un panorama muy representativo de las diversas corrientes y de las técnicas más actuales de nuestra plástica, con obras elaboradas por autores de distintas generaciones pero coincidentes en cuanto a la calidad y el rigor profesional de su trabajo.

Cabe destacar que muchas de estas obras se caracterizan por su gran formato, por lo que su traslado a Pamplona constituye en sí un acontecimiento. Las obras proceden de los aeropuertos de A Coruña, Madrid - Barajas, Palma de Mallorca, Santander y Zaragoza.

Esta colección de Arte Contemporáneo es propiedad de la Entidad Pública Empresarial y está formada por más de 1.500 pinturas, esculturas, murales cerámicos y un amplio conjunto de obra gráfica, de autores españoles e iberoamericanos, que están instalados en los espacios abiertos de los aeropuertos de nuestra red nacional.