



El acto de entrega se celebrará el día 12 de julio en el Casino de Madrid

La Fundación Aena concede los Premios 2012 con el objetivo de promover trabajos de tema aeronáutico con una aplicación práctica y un contenido singular

- El programa de TVE "Personal Autoritzat" obtiene el Premio de Periodismo por reflejar el día a día en el Aeropuerto de Barcelona-El Prat
- Las tres obras galardonadas con el Premio de Fotografía, el único que no tiene carácter aeronáutico, pasan a formar parte de la Colección Aena de Arte Contemporáneo

8 de junio de 2012

La Fundación Aena ha fallado los Premios correspondientes a la XVII Edición, cuyo fin es promover y premiar trabajos con una aplicación práctica y un contenido singular en el ámbito del transporte aeronáutico y de la navegación aérea en general.

Los premiados son los siguientes:

Premio Luis de Azcárraga. Este galardón, dotado con 12.000 euros y de periodicidad anual, reconoce los trabajos, estudios o proyectos que constituyan una contribución singular para el transporte aéreo en sus diversas manifestaciones. El Jurado acordó por unanimidad conceder este premio a Damián Rivas Rivas y Alfonso Valenzuela Romero por su estudio *Conflict Resolution In Converging Air Traffic Using Trajectory Patterns*.

Premio de Periodismo. De periodicidad anual, está dotado con 12.000 euros. Dirigido a premiar trabajos de carácter periodístico en prensa,



COMPROMISO RC

radio, televisión, así como también en soporte digital o publicaciones *on line*, de autor español y relacionados con el transporte y la navegación aérea, o con las instalaciones y los servicios aeroportuarios en general. El Jurado acordó por unanimidad concederlo a Ana Carolina Espona Jiménez, Eduardo Laplaza García y Josep Lluís Asensio Richart por el Programa de TVE *Personal Autoritzat*, que describe el día a día del trabajo en el Aeropuerto de Barcelona-El Prat.

Premio José Ramón López Villares. Tiene como objetivo premiar Proyectos Fin de Carrera en las especialidades de Aeropuertos y Navegación Aérea cursados en cualquier universidad. En esta modalidad anual se pueden conceder hasta cuatro premios, dotados con 3.000 euros cada uno. El Jurado acordó su concesión en la especialidad de Navegación Aérea al proyecto *Diseño del TMA de Galicia con Navegación de Área basado en GNSS, selección de las aplicaciones PBN*, de Manuel Santos Canedo. En la especialidad de Aeropuertos, el premio ha recaído en el *Proyecto de Helipuerto de Asistencia Sanitaria en Palomares del Campo*, de Alberto Delgado Morales.

Premio de Fotografía. Sexta edición de este premio, que tiene como finalidad promover esta especialidad artística e incrementar los fondos de la misma en la Colección Aena de Arte Contemporáneo. Entre las 107 fotografías presentadas, el Jurado acordó conceder los galardones por unanimidad a los siguientes autores:

- Primer premio, dotado con 12.000 euros, a Álvaro Sánchez-Montañés, por su obra *Raetur*.
- Segundo premio, dotado con 7.000 euros, a Juan Adrio, por su obra titulada *S/T Punta Udra*.
- Tercer premio, dotado con 4.000 euros, a Marta Soul, por su obra *Idilio en Campo de Golf*.

Además, y de acuerdo con lo establecido en la base decimoprimer, el Jurado ha seleccionado siete obras que, junto con las tres premiadas, serán incluidas en un catálogo del Premio Fundación Aena de Fotografía

2012. Las siete obras elegidas son:

- *Torío 1*, de Iñigo Calles Oyarbide.
- *Monocrom (Negre)*, de Adria Goula Sarda.
- *Matrices Familiares III*, de Linarejos Moreno Teva.
- *Menorca. La Playa sin Luis*, de Pilar Perea Moreno.
- *Places#33 (de la serie Views)*, de Alberto Salvan Zulueta.
- *The Greenhouse 001* de César Cameno Jiménez.
- *Untiled, 2012*, de Jorge Fuembuena Loscertales.

El **Premio Juan de la Cierva**, al que podían optar los estudios, proyectos e investigaciones de carácter tecnológico relativos a aeronaves, su propulsión, equipos y sistemas; infraestructuras aeroportuarias o de navegación y circulación aérea, específicamente desarrollados para su aplicación práctica, y que cuenta con una dotación de 24.000 euros, ha sido declarado desierto por unanimidad del Jurado.

La entrega de los premios se realizará el 12 de julio, en el transcurso de un almuerzo que tendrá lugar en el Casino de Madrid.

Con esta iniciativa, la Fundación Aena continúa con su tarea de promoción aeronáutica en España, a la vez que pretende difundir públicamente y recompensar trabajos destacados por su contribución científica y tecnológica o de divulgación periodística en materias aeroportuarias y de navegación aérea. En el caso del premio de Fotografía, quiere contribuir a promover esta especialidad artística e incrementar los fondos de la misma en la Colección Aena de Arte Contemporáneo.

La Fundación Aena tiene entre sus fines fomentar la cultura aeronáutica, gestionar el patrimonio histórico y artístico de los aeropuertos españoles y velar por su conservación y su divulgación en la sociedad.