



Hasta el 28 de febrero

El mundo del jazz, protagonista de una nueva exposición fotográfica en el Aeropuerto de Madrid-Barajas

- El fotógrafo Thor Castro presenta la muestra *In a silent way*, con imágenes de músicos de jazz

7 de febrero de 2011

El Aeropuerto de Madrid-Barajas continúa fomentando la presencia del arte en sus instalaciones con la inauguración de una nueva exposición que presenta al público fotografías del artista coruñés Thor Castro.

La muestra recoge, bajo el título de *In a silent way*, una colección de fotografías en blanco y negro tomadas por el fotógrafo en diferentes festivales de jazz, como los de Vitoria-Gasteiz, Terrassa o La Villette en París. Las imágenes representan, en su mayoría, primeros planos de rostros conocidos de la música jazz como Charles Lloyd, Wynton Marsalis o Christian McBride, captados, en una instantánea o en secuencias de varias fotografías, en un momento de máxima inspiración musical.

Thor Castro, que cuenta con una trayectoria profesional ligada al fotoperiodismo, reúne para esta exposición una treintena de fotografías en B/N, gelatina de plata en tamaño de 63x83 cm. y varias secuencias de dos, tres o cuatro fotografías cada una, también en B/N, gelatina de plata y un tamaño de 46x37 cm.

La exposición, situada en el pasillo que da acceso a la Terminal T2 del Aeropuerto desde el Metro y el Parking P2, podrá ser disfrutada por pasajeros y visitantes hasta el próximo 28 de febrero.

Nota de prensa

