



## Hasta el 1 de marzo

## El Aeropuerto de Madrid-Barajas acoge una nueva exposición con obras de Mila Trenas

## 22 de enero de 2013

El Aeropuerto de Madrid-Barajas continúa fomentando la presencia del arte en sus instalaciones con la inauguración de una nueva exposición que presenta al público obras de la pintora Mila Trenas.

En esta ocasión la muestra elegida para ser expuesta en el Aeropuerto recoge un total de 30 pinturas de temática variada donde, junto a cuadros con bodegones y desnudos, la artista reúne una colección de figuras humanas que reflejan escenas cotidianas, frecuentemente con mujeres sin rostro o vueltas de espalda al espectador.

Asimismo, en algunas de las obras que forman parte de la exposición, Mila, periodista especializada en la información de arte de la Agencia Efe, hace una interpretación libre de conocidos cuadros de genios de la pintura como "El Parasol" de Francisco de Goya, o las famosas gordas de Botero.

Para la elaboración de sus obras, de estilo figurativo y abstracto, la artista utiliza distintos materiales como telas, pigmentos naturales y arena de playa que dan forma a "lienzos de textura gruesa, gran relieve y aspecto inacabado".

La muestra, situada en el pasillo que da acceso a la Terminal T2 del Aeropuerto desde el Metro y el Parking P2, podrá ser disfrutada por pasajeros y visitantes hasta el próximo 1 de marzo.





