



Hasta el 20 de diciembre

Madrid-Barajas acoge la exposición “Color y Composición” con obras de Jessica Darch

2 de diciembre de 2010

El Aeropuerto de Madrid-Barajas continúa fomentando la presencia del arte en sus instalaciones con la inauguración de una nueva exposición que presenta al público obras de la artista inglesa Jessica Darch.

En esta ocasión, la muestra elegida para ser expuesta en el Aeropuerto recoge, bajo el título de “Color y Composición”, una colección de pinturas donde la artista combina estos dos elementos con la intención de “traducir la armonía de la naturaleza en figuras abstractas”. Su faceta como muralista despierta en Jessica Darch “el afán por el color” mientras que sus estudios de Arquitectura, en la Kingston University de Londres, le llevan a “la constante búsqueda de la composición dentro de la policromía”.

Con esta orientación la muestra reúne un total de 26 obras, algunas en gran formato, donde la artista experimenta con “fragmentos de color, creando volúmenes y vacíos... describiendo tonos, líneas y bloques de color para completar el todo”.

La exposición, situada en el pasillo que da acceso a la Terminal T2 del Aeropuerto desde el Metro y el Parking P2, podrá ser disfrutada por pasajeros y visitantes hasta el próximo 20 de diciembre.

Nota de prensa

