



NOTA DE PRENSA

Bajo el título de "*Materia*"

El Aeropuerto de Madrid - Barajas expone la obra de José Manuel Olmo

El pintor muestra al público parte de sus creaciones artísticas

24-mar-05.- El Aeropuerto de Madrid - Barajas continúa fomentando la presencia del arte en sus instalaciones con la inauguración de una nueva exposición que presenta al público obras del artista madrileño José Manuel Olmo Moreno.

La muestra elegida para ser expuesta en el Aeropuerto reúne un conjunto de pinturas de José Manuel Olmo que, tras su paso por Bélgica, Francia, Suecia, Holanda y distintas exposiciones nacionales, presenta ahora sus creaciones en el aeródromo madrileño bajo el título de *Materia*.

Así, José Manuel Olmo, licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y Beca Erasmus en la Akademie der Bildenden Künste de Viena, reúne para esta exposición más de una treintena de pinturas realizadas en técnica mixta sobre tabla que se caracterizan por su fuerte carga expresiva, fruto de la fusión entre color y materia. Obras que combinan superficies orgánicas de pintura con formas geométricas recortadas entre las capas cromáticas.

El contraste entre lo liso y lo rugoso, el diálogo entre lo mate y lo brillante y, sobre todo, el juego de las geometrías marcan lo esencial de la obra de este artista que, como él mismo confiesa, "le debe algo al primer Tàpies y, sobre todo, a Lucio Muñoz".

La exposición, situada en el pasillo que da acceso al Terminal T-2 del Aeropuerto desde el Metro y el Parking P-2, podrá ser disfrutada por pasajeros y visitantes hasta mediados del próximo mes de mayo.

Esta muestra supone un nuevo paso del Aeropuerto de Madrid - Barajas como escaparate artístico, no sólo con obras de exhibición permanente pertenecientes a la Fundación Aena, sino también con exposiciones temporales como las realizadas, entre otros, por los artistas Charo Marín, Casarrubio, Mariano Pintado, Concha Galán y Hortensia Núñez-Ladevèze.

