



MINISTERIO
DE FOMENTO



Aena



Aeropuertos Españoles
y Navegación Aérea

Nota de prensa

Podrá visitarse hasta el 31 de marzo

La Fundación Aena y la Universidad Complutense de Madrid inauguran en el Centro de Arte Complutense una exposición rompedora y muy atrevida con obras del siglo XXI

- Los autores utilizan técnicas innovadoras sobre todo tipo de soportes y materiales
- La muestra "air_port_art" ofrece medio centenar de obras

9 de febrero de 2011

La Fundación Aena y la Universidad Complutense de Madrid inauguran mañana jueves 10 de febrero una exposición rompedora y muy atrevida en el Centro de Arte Complutense (c arte c). Bajo el título "air_port_art", la muestra ofrece una selección de 49 obras de la Colección Aena de Arte Contemporáneo realizadas ya en el siglo XXI y podrá ser visitada hasta el 31 de marzo.

Entre los autores presentes en la muestra figuran Daniel Canogar, Pablo Genovés, Pedro Calapez, Susy Gómez, Eva Lootz, Jaume Plensa, Santiago Sierra, Daniel Verbis y hasta 20 nombres de gran relevancia en el actual panorama artístico español e iberoamericano.

En las obras expuestas los autores utilizan técnicas innovadoras sobre todo tipo de materiales y soportes. Así, emplean desde la obra sobre papel y la pintura hasta la fotografía, los murales cerámicos y el vídeo, todo ello aplicando tratamientos tecnológicos y creativos que se traducen en sorprendentes obras llenas de imaginación y creatividad.

Las nuevas técnicas y complejos procesos artísticos se aplican a materiales clásicos como el papel, el lienzo, el óleo, el acrílico, la madera y el hierro. Las fotografías, de considerables dimensiones, presentan originales impresiones en plexiglás, papel, metacrilato, aluminio y otros materiales.

Esta exposición es fruto de la estrecha colaboración entre la Fundación Aena y la Universidad Complutense de Madrid, que ha hecho posible que esta original muestra pueda disfrutarse en un espacio tan emblemático y atractivo como el Centro de Arte Complutense.

La Fundación Aena tiene entre sus fines fomentar la cultura aeronáutica, gestionar el patrimonio histórico y artístico de los aeropuertos españoles y velar por su conservación y su divulgación en la sociedad.
