



Hasta el 8 de julio de 2012

La Fundación Aena muestra su Colección de Arte Contemporáneo en el MACA

- La exposición se titula “Arte en los Aeropuertos” y muestra la visión más clásica de la Colección de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA)
- Esta muestra es fruto de la estrecha colaboración entre Ayuntamiento de Alicante, a través del Patronato Municipal de Cultura, el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, la Fundación Aena y el Aeropuerto de Alicante, y se ha organizado con motivo del aniversario de la nueva terminal.
- Reúne a 13 consagrados artistas de primera línea con proyección internacional.
- Coincide en el tiempo con la muestra “air_port_art” de la Colección Aena, que actualmente está expuesta en Las Cigarreras hasta el 6 de mayo.

25 de Abril de 2012

La Colección Aena de Arte Contemporáneo aterriza de nuevo en Alicante con la exposición *Arte en los Aeropuertos*. Esta muestra es fruto de la estrecha colaboración entre Ayuntamiento de Alicante, a través de su Patronato Municipal de Cultura, el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), la Fundación Aena y el Aeropuerto de Alicante.

Con la presentación de la exposición *Arte en los Aeropuertos. Colección Aena de Arte Contemporáneo*, culmina una extensa serie de actividades culturales promovidas por la Fundación Aena con motivo de la inauguración, hace poco más de un año, de la nueva terminal del Aeropuerto de Alicante.

La exposición *Arte en los Aeropuertos* que se va a inaugurar en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante complementa la visión de la

Colección Aena de Arte Contemporáneo que se está ofreciendo en la titulada *air_port_art*, actualmente y hasta el 6 de mayo en Las Cigarreras Cultura Contemporánea de la ciudad de Alicante.

En *air_port_art* pueden admirarse 36 obras de veinticuatro reconocidos autores, que además corresponden con las más vanguardistas y las últimas adquisiciones la Colección Aena. Por su parte, *Arte en los Aeropuertos* profundiza en una visión más clásica de la Colección con una selección de 15 piezas pertenecientes a autores de primera línea, artistas consagrados, con una proyección internacional y con una destacada madurez creativa: Eduardo Arroyo, Miquel Barceló, José Manuel Broto, Luis Gordillo, Cristina Iglesias, Miquel Navarro, Pablo Palazuelo, Soledad Sevilla, José María Sicilia, Darío Urzay, Juan Uslé, Xesús Vázquez y Darío Villalba.

Así pues, estas dos exposiciones ofrecen la oportunidad de admirar y disfrutar piezas muy destacadas de la Colección y que proporcionan una interesante visión del arte español de finales del siglo XX y comienzos del XXI. Además, las creaciones expuestas en su mayor parte son pinturas de grandes dimensiones, y también esculturas, obras en técnica mixta -oleo y photolinen- y una interesante serigrafía sobre cobre.

La selección de las obras ha sido realizada completamente a medida de las características de los centros y espacios donde se exponen. Los montajes en Las Cigarreras y en el MACA han supuesto un importante esfuerzo logístico pues ha requerido el traslado de estas obras desde los distintos aeropuertos y edificios gestionados por Aena y Aena Aeropuertos donde estaban ubicadas, repartidos por toda la geografía española.

La Fundación Aena tiene entre sus fines fomentar la cultura aeronáutica, gestionar el patrimonio histórico y artístico de los aeropuertos españoles y velar por la conservación y divulgación en la sociedad.

Cita para los medios de comunicación:

Fecha: Hoy 25 de abril de 2012

Hora: 19:30 horas

Lugar: Museo Arte Contemporáneo de Alicante (MACA)

En la rueda de prensa, en la que se presentará la exposición "*Arte en los Aeropuertos*" estarán presentes Sonia Castedo, Alcaldesa de Alicante, Miguel Valor, Concejel de Cultura del Ayuntamiento de Alicante, Rosa María, directora del MACA, Teresa Díaz-Caneja, Directora de la Fundación Aena y Santiago Martínez-Cava, Director del Aeropuerto de Alicante. Tras la rueda de prensa tendrá lugar la inauguración de la muestra.