



Hasta el 6 de mayo

## El arte contemporáneo de la Colección Aena despliega su atractivo en Las Cigarreras de Alicante

- Bajo el título *“air\_port\_art” nueva visión colección aena arte contemporáneo*, la Fundación Aena presenta por primera vez en Alicante su colección contemporánea, con lo más novedoso y rompedor de sus obras
- Esta muestra es fruto de la estrecha colaboración entre el Ayuntamiento de Alicante, a través del Patronato Municipal de Cultura, las Cigarreras Cultura Contemporánea, la Fundación Aena y el Aeropuerto de Alicante
- La exposición, que coincide en el tiempo con el primer aniversario de la nueva terminal del aeropuerto, reúne a destacados artistas del panorama actual como José María Sicilia, Miguel Ángel Campano, Antón Lamazares, Alberto García-Alix y José Manuel Ballester, entre otros

24 de febrero de 2012

Aterriza por primera vez en Alicante, la Colección Aena de Arte Contemporáneo y lo hace con lo más vanguardista y rompedor de sus obras a través de la exposición *“air\_port\_art”*. Esta muestra es fruto de la estrecha colaboración entre Ayuntamiento de Alicante, a través de su Patronato Municipal de Cultura, Las Cigarreras Cultura Contemporánea, la Fundación Aena y el Aeropuerto de Alicante.

A modo de celebración del primer aniversario de puesta en marcha de la nueva terminal del Aeropuerto de Alicante, 36 obras de destacados artistas del panorama actual como José María Sicilia, Miguel Ángel



Campano, Antón Lamazares, Alberto García-Alix y José Manuel Ballester, entre otros, se dan cita en La Caja Blanca del centro cultural “Las Cigarreras” Cultura Contemporánea.

La exposición *“air\_port\_art” nueva visión colección aena arte contemporáneo*, podrá visitarse hasta el 6 de mayo. No obstante la Fundación Aena seguirá en Alicante con otra muestra, esta vez en el MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante), que dará comienzo a finales de abril. Todo un despliegue del mejor patrimonio artístico de Aena, en el que coincidirán en el tiempo lo más novedoso y vanguardista de la colección, ubicado en Las Cigarreras y lo más tradicional (en un contexto de arte contemporáneo), con artistas como Tapies, Barceló o Rafael Canogar, entre otros, en el MACA.

La selección de las obras ha sido realizada completamente a medida de las características de los centros y espacios donde se exponen. Su ubicación en Las Cigarreras y posteriormente en el MACA, ha supuesto un importante esfuerzo logístico pues ha requerido el traslado de estas obras desde los distintos aeropuertos y edificios gestionados por Aena y Aena Aeropuertos donde estaban ubicadas.

Así pues, se trata de una oportunidad única para ver todas estas obras juntas, algunas de ellas destacan por sus dimensiones, ya que se adquirieron pensando en grandes espacios de infraestructuras aeroportuarias. Las creaciones se presentan en soportes dispares y de gran actualidad, y van desde la pintura hasta la fotografía, pasando por murales metálicos, esculturas y piezas de videoarte, pero todo ello generado con nuevas técnicas y procesos creativos, que llaman la atención tanto por su innovación como por lo avanzado y complejo de su elaboración.

La Fundación Aena tiene entre sus fines fomentar la cultura aeronáutica, gestionar el patrimonio histórico y artístico de los aeropuertos españoles y velar por la conservación y divulgación en la sociedad.

**Cita para los medios de comunicación:**

**Fecha:** Hoy 24 de febrero de 2012  
**Hora:** 19:00 horas  
**Lugar:** Las Cigarreras. Nave Cultura Contemporánea

En la rueda de prensa, en la que se presentará la exposición “*air\_port\_art*” estarán presentes Miguel Valor, Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Alicante, Gértrud Gómez, directora de Las Cigarreras Cultura Contemporánea, Teresa Díaz-Caneja, Directora de la Fundación Aena y Santiago Martínez-Cava, Director del Aeropuerto de Alicante. Tras la rueda de prensa tendrá lugar la inauguración de la muestra.