

Aena



*Aeropuertos Españoles
y Navegación Aérea*

NOTA DE PRENSA

La Fundación Aena expone su colección de Obra Gráfica y una selección de esculturas en la Universidad de Málaga

- La muestra permanecerá en la Sala de exposiciones del edificio del Rectorado desde mañana hasta el 26 de abril

26-feb-09.- La Fundación Aena expone desde mañana viernes hasta el 26 de abril una destacada selección de su colección de Obra Gráfica complementada con una selección de esculturas, en el edificio del Rectorado de la Universidad de Málaga.

La exposición consta de 35 piezas originales de obra gráfica y siete esculturas de los principales autores contemporáneos españoles, todas pertenecientes al patrimonio artístico de Aena.

Entre las obras expuestas merecen citarse las *litografías* de Eduardo Arroyo, Joan Miró, Antonio Saura y Antoni Tàpies; las *serigrafías* de Mompó, Luis Feito, Eduardo Úrculo y el Equipo Crónica; las *aguatintas* de Miguel Ángel Campano, José Manuel Broto y Hernández Pijuan; los *aguafuertes* de Antoni Clavé, Joseph Guinovart, Juan Genovés, Pablo Palazuelo, Joan Miró, Pablo Picasso y Antoni Tàpies; los *aguafuerte/aguatinta* de Miquel Barceló y Rafols Casamada y el *grabado en madera* de Lucio Muñoz, entre otras obras.

Además de estos autores, merecen también mencionarse las obras suscritas por Rafael Canogar, José Guerrero, Eduardo Naranjo, Martín Chirino y Juan Muñoz, así como la *serigrafía sobre cobre* de Cristina Iglesias.

En cuanto a las esculturas, se presentan tres destacadas obras fundidas en bronce de Venancio Blanco, José Planes y Alberto Sánchez; dos realizadas en hierro de Gustavo Torner y Pello Irazu; una en acero de Agustín Ibarrola y, otra en granito gris de Manolo Paz.



Este conjunto ofrece la posibilidad de contemplar simultáneamente obras de 33 autores contemporáneos, casi todos de las últimas décadas, en cuya producción están presentes los estilos más representativos, desde la figuración y el realismo hasta el constructivismo y la abstracción en sus más diversas manifestaciones.

La Entidad Pública Empresarial Aena (Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea), adscrita al Ministerio de Fomento, desea agradecer al Rectorado de la Universidad de Málaga las facilidades que le ha prestado en todo momento para la presentación en esta capital andaluza de una cuidada selección de sus fondos de arte contemporáneo.
