

Aena con la música

Aena y la Fundació Pau Casals acercan la música en directo a los pasajeros del Aeropuerto Josep Tarradellas Barcelona-El Prat

- Dos jóvenes músicas interpretarán obras clásicas a lo largo de la mañana en la Terminal T1
- Esta iniciativa forma parte del conjunto de colaboraciones con la Fundació Pau Casals para la promoción del talento musical en el marco del proyecto “Aena con la música”

05 de octubre de 2026

Aena y la Fundació Pau Casals organizan hoy una jornada de conciertos en la Terminal T1 del Aeropuerto Josep Tarradellas Barcelona-El Prat. La acción cuenta con la participación de dos jóvenes intérpretes formadas en el Conservatori del Liceu: la violonchelista Candela Puigbò Rincón y la violinista Joana Santandreu Teixidor. Además, Candela Puigbò es actualmente beneficiaria del préstamo del violonchelo *Laberte* que perteneció a Pau Casals.

A lo largo de la mañana, las dos músicas ofrecerán cuatro actuaciones de media hora en distintos puntos de la Terminal T1 del Aeropuerto, en las que interpretarán obras clásicas de Bach, Boccherini, Glière y Hoffmeister, entre las que destaca la armonización de *El cant dels ocells* realizada por Pau Casals.

El 29 de diciembre de 2026 se celebra el 150º aniversario del nacimiento de Pau Casals, por este motivo durante este año y hasta octubre de 2027, la Fundación Pau Casals celebrará esta efeméride con una extensa programación de actos. Esta conmemoración ha sido declarada oficial por la Generalitat de Catalunya y reconocida como Acontecimiento de Excepcional Interés Público por el Gobierno de España.

Estos conciertos están organizados por Aena y la Fundació Pau Casals y se enmarcan en el proyecto “Aena con la música”, cuyo objetivo es acercar la música y la cultura a los usuarios de los aeropuertos, incluido en el nuevo Plan Estratégico de Responsabilidad Corporativa del gestor aeroportuario. Esta iniciativa forma parte de las actividades de interés general para apoyar, fomentar y desarrollar el talento

Nota de prensa

musical de jóvenes y personas en riesgo de exclusión social recogidas en el convenio de colaboración entre Aena y la Fundació Pau Casals.

Aena contribuye así a despertar la curiosidad y la percepción del mundo de la cultura, especialmente a través de la música. Asimismo, pone de manifiesto un modelo de gestión basado en la convivencia armónica entre la actividad aeroportuaria y la dimensión social de la responsabilidad corporativa.