

8 de mayo de 2026



El Aeropuerto AS Madrid-Barajas acoge la muestra “De ida y vuelta” de Eugenio López de Quintana

Las obras “De ida y vuelta” de Eugenio López de Quintana llenan el pasillo de exposiciones del Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas hasta el próximo 5 de junio. Se trata de una muestra de 36 obras, de las cuales 10 son esculturas, colocadas aprovechando la distribución del espacio expositivo, situando en la isleta central todas las esculturas. A nivel artístico, en pintura utiliza diferentes técnicas, entre las que predomina el pastel y donde es el color lo que aporta su identidad final. Sus obras pictóricas se centran en la representación de la figura humana y el retrato; y en escultura, en la integración de diferentes materiales entre los que predomina el metal.

Ha realizado numerosas exposiciones y participado en decenas de proyectos colectivos. Algunas de sus obras se encuentran en colecciones privadas de España, Latinoamérica y EEUU.

López de Quintana lleva el arte en la sangre, su familia cuenta con pintores que trabajaban como copistas en el Museo del Prado, restauradores, retratistas y otras especialidades artísticas. Él, además, ha desarrollado una intensa actividad profesional en el sector de la televisión, la comunicación y la producción audiovisual.