

Aena con la música

Aena y la Fundació Pau Casals llevan la música al Aeropuerto Josep Tarradellas Barcelona-El Prat

- Los músicos interpretan obras clásicas a lo largo de la mañana
- Esta iniciativa forma parte del conjunto de colaboraciones con la Fundació Pau Casals para la promoción del talento musical en el marco del proyecto “Aena con la música”

14 de octubre de 2025

Aena y la Fundació Pau Casals organizan hoy una jornada de conciertos en la Terminal T1 del Aeropuerto Josep Tarradellas Barcelona-El Prat. La acción cuenta con la participación de dos jóvenes músicos del Conservatori del Liceu: los violonchelistas Candela Puigbò y Martín Mouriz. Ambos músicos ya fueron partícipes de la anterior jornada de conciertos realizada en el pasado mes de junio. Además, Candela Puigbò es actualmente beneficiaria del préstamo del violonchelo *Laberte* que perteneció a Pau Casals.

A lo largo de la mañana, los músicos ofrecen cuatro actuaciones de media hora en distintos puntos de la Terminal T1 del Aeropuerto, en las que interpretan obras clásicas, entre las que se encuentra la armonización de *El cant dels ocells* realizada por Pau Casals.

Estos conciertos están organizados por Aena y la Fundació Pau Casals y se enmarcan en el proyecto “Aena con la música”, cuyo objetivo es acercar la música y la cultura a los usuarios de los aeropuertos, incluido en el nuevo Plan Estratégico de Responsabilidad Corporativa del gestor aeroportuario. Esta iniciativa forma parte de las actividades de interés general para apoyar, fomentar y desarrollar el talento musical de jóvenes y personas en riesgo de exclusión social recogidas en el convenio de colaboración entre Aena y la Fundació Pau Casals.

Aena contribuye así a despertar la curiosidad y la percepción del mundo de la cultura, especialmente a través de la música, y demuestra su modelo de gestión, basado en la convivencia armónica entre la actividad aeroportuaria y la dimensión social de la responsabilidad corporativa.