

Con una visita a las instalaciones

## Aena y Saerco presentan la nueva torre de control digital del Aeropuerto de Vigo

- La directora del aeropuerto, la jefa de la torre de control y la directora de Seguridad y gestión operacional de Aena explicaron el proyecto
- La nueva torre de control digital está situada en un edificio anexo al aeropuerto y está equipada con tecnología de Skyway-Searidge
- Más de 30 aeropuertos europeos tienen implantada esta tecnología

13 de marzo de 2025

Aena y Saerco han presentado hoy la nueva torre de control digital del Aeropuerto de Vigo con una visita guiada por la directora del aeródromo, Ana Molés, la jefa de la torre de control del aeropuerto vigués, Lesly Iglesias, y la directora de Seguridad y gestión operacional de Aena, Gema Martín. Las torres de control digital, que mantienen las mismas condiciones de seguridad que una torre de control convencional, proporcionan más información a los controladores de tráfico aéreo gracias a la tecnología digital de Skyway-Searidge, que ya ha sido implantada en otros aeropuertos europeos. Esta tecnología marca una nueva era en el control del tráfico aéreo aeroportuario.

El proyecto presentado hoy se inició hace unos años y, tras la realización de todas las pruebas necesarias, cuenta con el visto bueno de la Agencia Estatal de Seguridad Aérea (AESA) para entrar en una nueva fase que permitirá empezar a controlar el tráfico aéreo del Aeropuerto de Vigo en una franja horaria de baja densidad de tráfico aéreo a partir del 11 de junio, como fecha tentativa. A partir de este momento, los controladores aéreos de Saerco que prestan servicio en el aeródromo vigués recibirán la formación necesaria y realizarán prácticas y simulaciones en las nuevas instalaciones antes de la puesta en servicio.

Aena, en coordinación con la AESA, Saerco y Skyway, ha planificado la prestación, de forma paulatina, del servicio de control del aeropuerto desde la nueva instalación, situada en un edificio anexo al aeropuerto, manteniendo la presencia continua de un controlador en la torre convencional en disposición para recuperar el servicio en todo momento. A efectos prácticos, el servicio se prestará desde la torre de control digital de modo equivalente al de la torre de control convencional, sustituyendo la visión y el audio directos por un sistema audiovisual compuesto por cámaras y otros sensores que proporcionan una información similar.

La nueva torre de control digital del Aeropuerto de Vigo cuenta con cámaras fijas y móviles para una presentación de 360° del campo de vuelos. Además, para cubrir una zona no visible desde la ubicación tradicional, se han añadido tres cámaras más al sistema en otra zona del campo de vuelos.

La imagen recogida por las cámaras se proyecta en un videowall formado por 13 monitores de 55", donde se pueden proyectar ampliaciones de zonas en ventanas emergentes. Este sistema de cámaras sustituye y mejora la visión directa que tiene actualmente el controlador sobre el campo de vuelos. Las posiciones de controlador están dotadas de altavoces para reproducir el sonido ambiente de los micrófonos instalados en el campo de vuelos.

Además, la nueva instalación cuenta con todos los sistemas necesarios para la prestación del servicio de control que ya existían en la torre convencional.

La implantación de esta tecnología mejora el nivel de servicio y su eficiencia, y garantiza la seguridad al incorporar nuevas funcionalidades tecnológicas y recibir información de un elevado número de cámaras, micrófonos y sensores, que proporcionan a los controladores de torre una visión más completa de todo lo que ocurre en las infraestructuras que supervisan y que, en consecuencia, proporcionan una serie de ventajas operativas y de seguridad, manteniendo el mismo número de controladores.

En la actualidad, más de 30 aeropuertos europeos tienen implantada esa tecnología y está operando desde una torre de control digital. Fuera de Europa, se están desarrollando iniciativas en aeropuertos de Australia, Canadá y Estados Unidos.