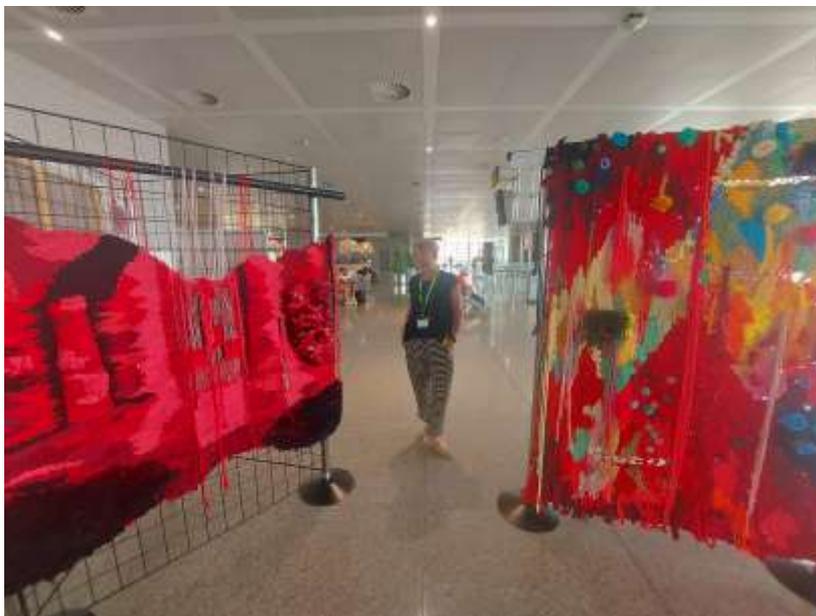


## Fotonoticia 14-07-2023



*La artista, entre dos de sus tapices. A la derecha, detalle de una composición de tapiz y óleo.*

### **La artista Encarnación Vivanco expone sus 'Misturas, mar y corazón' en el Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol**

El Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol acoge desde hoy la muestra 'Misturas, mar y corazón', de la creadora Encarnación Vivanco. Se trata de una selección de tapices que pertenecen a una obra más amplia que puede verse en su página web ([encarnacionvivanco.com](http://encarnacionvivanco.com)), parte expuesta en 2022 en el Ateneo de Madrid, bajo el título 'Sinergias', y parte fruto de su producción reciente en 2022 y 2023.

Encarnación Vivanco se inicia en el tapiz a mediados de los 80, época del gran auge de la Escuela Catalana del Tapiz y de artistas como Josep Grau Garriga o María Antonia Raventós, que reinventaron el tapiz de alto lizo con formatos irregulares, impregnados de colores vivos y fuertes y desarrollados a partir de un boceto mínimo y con una intensa sensación espacial, lo que le dejan una profunda huella. Tras un fértil tránsito por el mundo de la pintura, Vivanco volvió al tapiz en 2018 con la intención de dotarle de una expresión artística singular.

La riqueza de los materiales empleados, sus texturas y combinaciones, la exploración de nuevos soportes y formatos, así como la explosión cromática producida por la gama de colores usada, son producto de una observación activa de la naturaleza, que inunda los sentidos del espectador. Con 'Misturas, mar y corazón', la autora insiste en sus combinados de tapiz y pintura, reflejo de su convicción en que la creatividad se puede plasmar con las múltiples herramientas artísticas existentes.

La obra permanecerá en el altillo del dique de embarque de la T3 hasta el 31 julio.