



20 meses de plazo de ejecución

Aena destina más de 6 millones de euros para la remodelación de la T2 del Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol

- Los trabajos persiguen modernizar la terminal Pablo Ruiz Picasso y ajustar su estética a la de la T3, puesta en servicio hace ocho años

2 de marzo 2018

Aena ha adjudicado las obras de remodelación de la terminal Pablo Ruiz Picasso (T2) del Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol a la empresa Comsa por 6.284.152 euros. El plazo de ejecución se ha fijado en 20 meses.

Los trabajos afectan a la totalidad del edificio terminal y se desplegarán desde las plantas de Salidas (vestíbulo de facturación), Llegadas e intermedia hasta los muelles norte (dique C) y sur (dique B).

Las obras de reforma consisten en la sustitución del pavimento, con un solado similar al de la T3, además de la pintura de paredes y techos de todo el edificio.

En la zona de recogida de equipajes, también se recubrirán los pilares con acabado metálico, similar a los de la misma área de la T3, con el fin de conseguir una uniformidad. De hecho, la idea es acercar la propuesta estética de la T2, puesta en servicio en 1991, a la imagen de la T3, inaugurada en marzo de 2010.

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes

Tel. 952 048 987 jvillalobos@aena.es www.aena.es  [@aena](https://twitter.com/aena)

Se contempla además la renovación de la instalación de climatización y el sistema de detección contra incendios de los muelles B y C.

A estas actuaciones se suman labores de mejora y modernización en los aseos de la zona de embarque de ambos diques, dedicados, mayoritariamente, al tráfico internacional No Schengen y de terceros países.

Las obras de renovación de la T2 se realizarán por fases y se someterán a una rigurosa cronología, de manera que incidan lo menos posible en la operatividad del aeropuerto, minimizando su impacto sobre todos los usuarios de la infraestructura, desde pasajeros, a compañías aéreas, empresas de asistencia en tierra y concesionarios comerciales.