



Hasta el 30 de septiembre

El Aeropuerto de Almería acoge una muestra de pintura de María Dolores Triviño

 La exposición está integrada por 27 óleos sobre lienzo, representativos de la particular visión de los paisajes y bodegones de esta artista

10 de septiembre de 2014

El espacio cultural del Aeropuerto de Almería acogerá hasta el próximo 30 de septiembre una exposición de la artista María Dolores Triviño. La muestra recoge una selección de 27 óleos sobre lienzo y estará abierta a todo el público en el vestíbulo de salidas del edificio terminal.

Estos cuadros reflejan el particular uso del color y la luz que caracteriza la obra de Triviño, con paisajes y bodegones llenos de calidez y armonía cromática. Entre ellos, no faltan enclaves urbanos, rurales, emblemáticos y pintorescos de Almería y su provincia.

Afincada en la capital almeriense desde hace años, esta artista granadina ha participado en cerca de 150 exposiciones, llevando la calidez de su pintura hasta ciudades como Nueva York, Oporto o Gante.

María Dolores Triviño, que es miembro de la Asociación de Artistas Plásticos de Almería Indalo (Apali), ha visto reconocida su carrera con cerca de una veintena de premios y distinciones.

Proyección local

El Aeropuerto de Almería habilitó su espacio cultural en marzo de 2013, con el objeto de contribuir a la promoción de artistas locales, mediante la

instalación de exposiciones en una zona del terminal abierta a todo el público y con elevado tránsito.

Desde entonces, ha acogido numerosas muestras de fotografía y pintura, así como de orientación divulgativa. También ha servido de escaparate a la Colección de Obra Gráfica de la Fundación Aena, con 22 obras de los más prestigiosos autores españoles e iberoamericanos contemporáneos (Barceló, Chillida, Picasso, Saura o Tàpies, entre otros).