



El malagueño reúne 63 lienzos en la sala de exposiciones de la T3

El artista Carlos Vázquez Mancera lleva su particular fauna ibérica al Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol

- **Caballos, perdices, toros, halcones y venados integran una selección de obras en la que se impone el predominio de la naturaleza**

11 de septiembre de 2013

El Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol acoge una nueva exposición en sus instalaciones. En esta ocasión, se trata de una selección de pinturas del autor malagueño Carlos Vázquez Mancera.

El artista de la barriada malagueña de Pedregalejo, que lleva medio siglo pintando, reúne su pasión por la naturaleza y, en concreto, por la fauna ibérica en una selección de 63 cuadros realizados con diferentes técnicas, con predominio del óleo y el acrílico. En los lienzos más arriesgados, el autor incorpora otros componentes, como marmolina, látex y, sobre todo, arenas, como el albero de la plaza de toros de La Malagueta usado en una de las obras con motivos taurinos.

Toros, caballos, perdices, venados o halcones comparten espacio expositivo en la sala de la T3, en la zona de Llegadas, hasta el 22 de septiembre. La muestra, que llega tras más de un centenar de exposiciones de este autor, se puede visitar todos los días de 11:00 a 14:00 horas y de 17:30 a 20:00 horas, en horario vespertino.