



## El Aeropuerto de Lanzarote acoge una exposición del escultor Ernesto Acosta

- La muestra, denominada “Sangre Volcán, puede ser visitada en la sala de exposiciones

17 de julio de 2013

El Aeropuerto de Lanzarote acoge la exposición de esculturas ‘Sangre Volcán’, realizada por el escultor Ernesto Acosta, que puede ser visitada desde esta semana en la Sala de Exposiciones de la Terminal Interinsular (T2).

La muestra, que consta de 30 esculturas del artista tinerfeño, y que permanecerá expuesta hasta finales de agosto, está compuesta por obras hechas con vidrio y hierro. Son esculturas en pequeño formato inspiradas en Lanzarote.

Se trata de una exposición donde el autor consigue texturas fundidas que van desde las aguadas a los volcánicos, combinando una amplia gama de colores variados. Forja sus piezas con vidrio pasado por fuego, abrazándolo al metal, y en ellas muestra composiciones de óxidos minerales, pigmentos y gases mutantes que toman forma en contacto con el aire y el agua. Son esculturas que muestran los elementos en el territorio de fuego.

Ernesto Cabrera se graduó como escultor en la escuela ‘Arturo Michelena’ de Venezuela y se especializó en cerámica creativa en el taller Rakú. Cuenta con una larga trayectoria desde 1996, participando en más de una veintena de exposiciones individuales e incontables muestras colectivas en Venezuela y España. Entre sus últimas exposiciones cabe destacar ‘Anatomía y Símbolos’, realizada en el Parlamento de Canarias, y ‘Mujeres de Metal’, en Bodegas Monje, en El Sauzal, ambas en 2012.



COMPROMISO RC

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes

Tel. 928 579 314 / 678 454 429

[canariasprensa@aena.es](mailto:canariasprensa@aena.es) / [mldominguez@e-externas.aena.es](mailto:mldominguez@e-externas.aena.es) / [www.aena-aeropuertos.es](http://www.aena-aeropuertos.es)